

GRAMMAIRE NIVEAU A1 :

LA PHRASE SIMPLE

Jean = sujet	 aime = verbe	 sa cravate. = complément
Tu = sujet	 parles = verbe	 à ton ami. = complément
Nous = sujet	 allons = verbe	 au parc. = complément

Phrase simple affirmative = SUJET + VERBE + COMPLEMENT

LA PHRASE PRESENTATIVE

<p><u>Formation :</u></p> <p>a) pour présenter:</p> <p>C'est + une personne + une chose</p> <p>Ce sont + des personnes + des choses</p> <p>b) Pour décrire:</p> <p>C'est + article (un, une, le, la) + personne / chose</p> <p>Ce sont + article (les, des) + personnes / choses</p> <p>C'est + adjectif / adverbe</p> <p>C'est (sympathique / joli / charmant</p> <p>VARIATIONS en temps et en mode : C'était</p>	<p>C'est + un nom singulier Ce sont + un nom pluriel</p> <p><u>Exemples:</u></p> <p>C'est Georges. C'est mon ami. C'est mon livre.</p> <p>Ce sont mes amis. Ce sont mes stylos.</p> <p>C'est une chanteuse célèbre.</p> <p>Ce sont des livres intéressants.</p> <p>C'est (trop / bien / beaucoup)</p>
<p><u>Formation :</u></p> <p>Pour exprimer la présence ou l'existence de qqch</p> <p>À la forme négative: Il n'y a pas DE</p> <p>VARIATIONS en temps et en mode : Il y avait</p>	<p>"Il y a + nom"</p> <p><u>Exemple :</u></p> <p>Dans le jardin, il y a des arbres, des bancs et des tables.</p>
<p><u>Formation :</u></p> <p>Pour annoncer, présenter</p> <p>INVARIABLE</p>	<p>« Voilà + nom » « Voici + nom »</p> <p><u>Exemple :</u></p> <p>Voilà ma voiture ! Voici le mois de mai.</p>

LA PHRASE INTERROGATIVE : les 3 formes

Exemple : On demande à un commerçant si il a de la monnaie.

- Vous avez de la monnaie? (langage familier)
- Est-ce que vous avez de la monnaie? (langage familier)
- Avez-vous de la monnaie ? (langage soutenu)

LES FORMES INTERROGATIVES

EST-CE QUE: tournure réservée à l'interrogation directe. Pour rétablir l'ordre sujet-verbe.

Il joue au football. => **Est-ce qu'il joue** au football ?

Marie aime la peinture. => **Est-ce que Marie aime** la peinture ?

QU'EST CE QUE: tournure servant à introduire une question posée directement.

Qu'est-ce qu'il attend de cette rencontre ?

Qu'est-ce vous voulez boire ?

LA PHRASE NEGATIVE

Jean	n'	aime	pas	sa cravate.
= sujet		= verbe		= complément

Tu	ne	parles	pas	à ton ami.
= sujet		= verbe		= complément

Nous	n'	allons	pas	au parc.
= sujet		= verbe		= complément

Phrase simple négative = SUJET + NE/N' + VERBE + PAS + COMPLEMENT

MASCULIN – FEMININ

Les noms qui désignent des objets, des concepts ou des sentiments n'ont généralement qu'un seul genre mais il n'y a pas de règle précise pour savoir s'ils sont masculins ou féminins. On peut regrouper certaines familles de noms en fonction de leur terminaison (mais il y a des exceptions).

Sont (presque) tous **masculins**, les noms terminés en :

-age : *fromage, dopage...* => *page* et *image* sont féminins.

-al : *cheval, journal...*

-ier : *métier, sablier...*

-isme : *mécanisme, prisme, capitalisme...*

-ment : *monument, appartement, gouvernement...* **-oir** : *couloir, dortoir...*

Sont (presque) tous **féminins**, les noms terminés en :

-ance, -ence : *endurance, patience...*

-ie : *sympathie, harmonie...*

-ée : *montée, pensée...* => *lycée, musée* sont masculins.

-ette : *recette, chouette...* => *squelette* est masculin.

-sion, -tion, -xion : *passion, relation, réflexion...*

-ure : *peinture, cassure...*

Sont **masculins** ou **féminins**, les noms terminés en **-e**.

Masculin en **-e** : *homme, être, verre...* Féminin en **-e** : *table, fenêtre, tasse...*

Quand un nom désigne une personne ou un animal, il existe souvent une forme pour le masculin et une autre pour le féminin. Ces deux formes peuvent être complètement différentes.

homme / femme acteur / actrice cheval / jument taureau / vache

Les deux formes peuvent avoir une orthographe différente mais une prononciation identique.

un ami / une amie un Espagnol / une Espagnole

Plus rarement, on écrit et on prononce le masculin et le féminin de la même façon. C'est le déterminant (article, possessif, démonstratif) qui permet de faire la différence.

un élève / une élève

Les deux formes peuvent avoir une orthographe et une prononciation différentes. Souvent, la dernière consonne du nom, muette au masculin, est prononcée au féminin car on ajoute un **-e** final.

Si le nom masculin se termine par une forme nasale, celle-ci disparaît au féminin et on prononce la dernière consonne à cause du -e final. Pour une question d'orthographe, il est souvent nécessaire au féminin de doubler cette consonne finale avant le -e.

mexicain / mexicaine

musicien / musicienne

Noms masculins en **eur** ▶ Noms féminins en **euse**

Un coiffeur



Une coiffeuse



Noms masculins en **teur** ▶ Noms féminins en **euse**

Un menteur



Une menteuse



Noms masculins en **teur** ▶ Noms féminins en **trice**

Un conducteur



Une conductrice



Noms masculins en **er** ▶ Noms féminins en **ère**

Un boulanger



Une boulangère



Noms masculins en **e** ▶ Noms féminins en **esse**

Un maître



Une maîtresse



Noms masculins en **if** ▶ Noms féminins en **ive**

Un sportif



Une sportive



Les noms terminés par une consonne varient

Chat -> Chatte Lion -> Lionne



Rat -> Rate Lapin -> Lapine



SIGULIER - PLURIEL :

Définition - le pluriel des noms

En général, au pluriel, les noms prennent un s.

Les noms en -al, -au, -eu prennent un x.

Attention cependant aux exceptions!

Les règles et les exceptions sur le pluriel des noms

Un nom en	fait au pluriel	Exemple	Exceptions
-s	-s	<i>un colis - des colis</i>	
-x	-x	<i>un prix - des prix</i>	
-z	-z	<i>un gaz - des gaz</i>	
-al	-aux	<i>un tribunal - des tribunaux</i>	<i>bal, carnaval, chacal, festival, récital, régal</i> prennent un <u>s</u> au pluriel.
-ail	-s	<i>un portail - des portails</i>	<i>bail, émail, vitrail, vantail, travail, soupirail, corail</i> font leur pluriel en <u>aux</u> .
-au	-aux	<i>un chameau - des chameaux</i>	<i>landau</i> prend un <u>s</u> au pluriel
-eu	-eux	<i>un neveu - des neveux</i>	<i>pneu, bleu, lieu (le poisson), émeu</i> prennent un <u>s</u> au pluriel
-ou	-ous	<i>un doudou - des doudous</i>	<i>bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou</i> prennent un <u>x</u> au pluriel.

Certains noms ont un pluriel **totalemment différent**

Ex : *un œil - des yeux*

Ex : *un ciel - des cieux*

Ex : *un aïeul - des aïeux*

Ex : *un ail - des aulx*

Ex : *un monsieur - des messieurs*

Ex : *une madame - des mesdames*

Ex : *une mademoiselle - des mesdemoiselles*

Ex : *un gentilhomme - des gentilshommes*

Les noms d'origine étrangère

Les mots d'origine étrangère peuvent :

- être francisés, auquel cas, on applique la règle française.

Ex : *un ranch - des ranchs*

- être utilisés comme dans leur pays d'origine.
Ex : *un barman - des barmen*
- rester invariables
Ex : *un duplicata - des duplicata*

Le pluriel des noms propres

En général, les noms propres ne porteront pas la marque du pluriel, sauf s'il s'agit d'une famille de renom (ou de noblesse) ou d'un lieu géographique ou d'un peuple.

- Ex : *les Dupont* (famille classique française)
 Ex : *les Bourbons* (famille royale)
 Ex : *les Alpes* (lieu géographique)
 Ex : *les Italiens* (peuple)

LES ARTICLES DEFINIS, INDEFINIS et PARTITIFS

1) L'article défini : le - la - les

Il sert à introduire un nom ou groupe nominal désignant :

- Une chose ou un être déjà identifié.

Ex. *Il y a eu un cambriolage. Le voleur a été arrêté.*

- Une chose ou un être facilement identifiable.

Ex. *Passe-moi les papiers qui sont sur la table.*

- Une catégorie générale d'êtres ou de choses.

Ex. *Le poisson rouge est une espèce raffinée qui aime le confort.*



Les articles 'le' et 'les' se contractent avec les prépositions 'à' et 'de' pour former 'au / aux' et 'du / des'.

- *Va donner à manger aux chats.* ('à les' chats)
- *Je parle au professeur.* ('à le' professeur)
- *Je parle du professeur.* ('de le' professeur).

2) L'article indéfini : un - une - des

Il s'emploie pour renvoyer à une personne ou à une chose :

- Difficilement identifiable

Ex. *Un homme est entré dans la salle.* (On ne sait pas qui est cet homme)

- Que le locuteur ne veut pas préciser.

Ex. *Hier, j'ai vu un bon film.*



Attention !

'Des', à la forme négative ou devant un adjectif qualificatif au pluriel placé devant le nom, devient 'de' ou 'd'' (devant une voyelle).

- Elle a des robes. ==> *Elle n'a pas de robes / Elle a de belles robes.*
- J'ai vu des animaux. ==> *Je n'ai pas vu d'animaux / J'ai vu d'énormes animaux.*

3) L'article partitif : du - de la - des

C'est un article indéfini employé devant un nom désignant :

- Une réalité indénombrable (*Il boit du lait*),

- Une chose abstraite (*Vous avez du courage pour agir ainsi*).



L'article partitif introduit un groupe nominal qui désigne une partie ou une quantité de quelque chose qu'on ne peut pas compter.

	Singulier	Singulier	Pluriel
	Masculin	Féminin	Forme unique
Articles indéfinis	un	une	des
Articles définis	le (l')	la (l')	les
Articles définis contractés	au, du	à la, de la	aux, des
Articles partitifs	du (de l')	de la (de l')	des

LE COMPLEMENT DU NOM :

Un groupe nominal peut avoir pour expansion un complément du nom.

Le plus souvent

un groupe nominal : les fenêtres de la classe.

Un pronom : l'ombre d'eux-mêmes

Un infinitif : l'envie de guérir

Un adverbe : une leçon d'autrefois

Le complément du nom se construit la plupart du temps avec une préposition :

Des patins à roulettes

Un bijou sans valeur

Un bracelet en argent

Un portrait d'après nature

Une fenêtre sur la rue

Un voyage par avion, ...

Les principales prépositions introduisant un G.N. complément du nom sont :

à, de, par, pour, sans, avec, dans, sur.

L'ADJECIF QUALIFICATIF

Formation du féminin :

La règle générale: On ajoute un -e à la forme du masculin :

Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Grand	Grande		
Petit	Petite	Vert	Verte
Blond	Blonde	Intelligent	Intelligente
Brun	Brune	Américain	Américaine

Les adjectifs qui finissent en -e au masculin restent invariables

Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Jeune	Jeune	Sympathique	Sympathique
Rouge	Rouge	Célibataire	Célibataire

Les adjectifs masculins qui finissent en -é suivent la règle générale

Masculin	Féminin
Marié	Mariée

Les adjectifs qui finissent en -en ajoutent -ne

Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Italien	Italienne	Parisien	Parisienne
Ancien	Ancienne	Européen	Européenne

Les adjectifs qui finissent en -el ajoutent -le

Masculin	Féminin
Traditionnel	Traditionnelle
Exceptionnel	Exceptionnelle

Les adjectifs en -on ajoutent -ne aussi.

Masculin	Féminin
Bon	Bonne
Mignon	Mignonne
Breton	Bretonne

Les adjectifs en -er se transforment en -ère

Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Fier	Fière	Amer	Amère
Etranger	Etrangère	Premier	Première
Cher	Chère		

Les adjectifs en -eux / -eur changent en -euse

Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Heureux	Heureuse	Nerveux	Nerveuse
Rêveur	Rêveuse	Travailleur	Travailleuse
Sérieux	Sérieuse		

Les adjectifs en -teur changent en -trice / -teuse

Masculin	Féminin
Conservateur	Conservatrice
Observateur	Observatrice
Menteur	Menteuse

Les adjectifs en -f changent en -ve

Masculin	Féminin
Sportif	Sportive
Actif	Active
Neuf	

Les adjectifs en -c changent en -que

Masculin	Féminin
----------	---------

Public	Publique
Turc	Turque
Grec	Grecque

Adjectifs Irreguliers

Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Beau	Belle	Blanc	Blanche
Gros	Grosse	Fou	Folle
Vieux	Vieille	Roux	Rousse
Gentil	Gentille	Long	Longue
Frais	Fraîche		

- Pour les adjectifs qui se terminent en *x, c, et, s* au masculin, il y a différentes terminaisons au féminin (avec modification de la syllabe finale). Voici quelques exemples :

Masculin	Féminin
faux	fausse
chanceux	chanceuse
doux	douce
public	publique
grec	grecque
franç	françhe
violet	violette
inquiét	inquiète
frais	fraîche
gras	grasse

- Les adjectifs *beau, vieux, nouveau* et *fou* sont des cas particuliers : la forme basique (masculin) change si l'adjectif se trouve devant un nom commençant par une voyelle ou un *h* muet.

Masculin devant une consonne	Masculin devant une voyelle / h muet	Féminin
un <u>beau</u> chat	un <u>bel</u> enfant un <u>bel</u> homme	une <u>belle</u> femme
un <u>vieux</u> chat	un <u>vieil</u> immeuble un <u>vieil</u> homme	une <u>vieille</u> femme
un <u>nouveau</u> chat	un <u>nouvel</u> enfant un <u>nouvel</u> homme	une <u>nouvelle</u> femme
un chat <u>fou</u>	un <u>fol</u> enfant un <u>fol</u> homme	une femme <u>folle</u>

masculin	féminin
- <u>al</u>	- <u>alle</u>
- <u>ail</u>	- <u>aill</u>
- <u>il</u>	- <u>ill</u>
- <u>on</u>	- <u>onn</u>
- <u>s</u>	- <u>ss</u>
- <u>n</u>	- <u>nn</u>
- <u>et</u>	- <u>èt</u>
- <u>er</u>	- <u>èr</u>
- <u>ux</u>	- <u>us</u>
- <u>ur</u>	- <u>us</u>
- <u>tur</u>	- <u>tric</u>
- <u>f</u>	- <u>v</u>
- <u>c</u>	- <u>ch</u>
- <u>ou</u>	- <u>oll</u>

Formation du pluriel :

La règle générale: On ajoute un *-s* à la forme du singulier

Singulier	Pluriel	Singulier	Pluriel
Grand	Grands	Intelligente	Intelligentes
Petit	Petits	Américain	Américains
Blonde	Blondes	Brune	Brunes

Les adjectifs qui finissent en *-s*, ou *-x* au singulier restent invariables

Singulier	Pluriel	Singulier	Pluriel
Français	Français	Bas	Bas
Roux	Roux	Sérieux	Sérieux

Les adjectifs singuliers qui finissent en *-eau* prennent un *-x* au pluriel

Singulier	Pluriel
Nouveau	Nouveaux
Beau	Beaux

Les adjectifs singuliers qui finissent en -al prennent un -x au pluriel.

Singulier	Pluriel
Original	Originaux
Sentimental	Sentimentaux
Brutal	Brutaux

La place et l'accord de l'adjectif :

Adjectifs qui se placent habituellement après le nom :		
Les adjectifs indiquant la couleur ou une forme géométrique.	une robe rouge	une boîte carrée
Les adjectifs indiquant une caractéristique physique.	des mains propres	une région froide
Les adjectifs introduisant une catégorie ou une classification.	une danse écossaise	les sciences physiques
Les adjectifs plus longs que le nom.	une histoire extraordinaire	un jour interminable
Les adjectifs indiquant un lien relationnel.	le pays natal	le lait maternel
Les adjectifs indiquant la religion.	un temple protestant	un prêtre bouddhiste
Les participes passés et présents employés comme adjectifs.	une rue passante	un village abandonné

Les adjectifs qui se placent habituellement avant le nom :		
Certains adjectifs courants courts: autre, beau, bon, grand,	un bel enfant	une autre maison
gros, haut, jeune, mauvais, nouveau, petit, vieux, vilain...	une haute montagne	un vieux château
Les adjectifs numéraux ordinaux	le premier jour	le quinzième siècle

Remarque: Il y a des expressions immuables :			
être de bonne foi , en haute mer , des jeunes mariés , ma belle-mère , l' état civil , un lieu commun			
Quelques adjectifs qui changent de sens selon qu'ils sont avant ou après le nom			
ancien, brave, cher, chic, curieux, certain, drôle, grand, jeune, nul, pauvre, petit, seul, sale...			
C'est une sale affaire.	une affaire fâcheuse	Jean a les mains sales .	ses mains ne sont pas propres
Il y avait une seule dame.	seulement une	Une dame seule .	qui vit seule
C'est un chic type.	sympathique	C'est une femme chic .	élégante

LES ADJECTIFS DE NATIONALITE :

je suis	man	woman
	français	française
	anglais	anglaise
	italien	italienne
	allemand	allemande

LES ADJECTIFS POSSESSIFS :

Les adjectifs possessifs servent à désigner l'appartenance. Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils complètent et pas avec le possesseur.

Ex : Ce livre est à elle. C'est son livre. (Et non sa livre)

Mon : complète un nom masculin singulier.

Ex : Mon stylo, mon frère

Mon : complète un nom féminin singulier qui commence par une voyelle.

Ex : Mon amie Marie, mon armoire

Ma : complète un nom féminin.

Ex : Ma voiture, ma sœur

Mes : complète un nom pluriel masculin ou féminin.

Ex : Mes frères, mes voiture.

TABLEAU RÉCAPITULATIF DES ADJECTIFS POSSESSIFS

	Masculin / singulier	Féminin / singulier	Féminin qui commence par une voyelle	Pluriel
À moi	Mon père	Ma mère	Mon amie	Mes parents
À toi	Ton père	Ta mère	Ton amie	Tes parents
À lui / à elle	Son père	Sa mère	Son amie	Ses parents
À nous	Notre père	Notre mère	Notre amie	Nos parents
À vous	Votre père	Votre mère	Votre amie	Vos parents
À eux / à elles	Leur père	Leur mère	Leur amie	Leurs parents

LES ADJECTIFS DEMONSTRATIFS :

« ce - cet - cette - ces » montrent - désignent la personne ou l'objet nommé. Ils sont appelés Il n'existe que quatre adjectifs démonstratifs.

ce	ce travailleur	CE se rapporte à un nom masculin, sauf lorsque l'emploi de « cet » est obligatoire
cet	cet attelage - cet étrange jeu - cet homme	CET sera employé devant un « mot » commençant par une voyelle ou un h muet, et s'il se rapporte à un nom masculin
cette	cette année - cette pensée	CETTE s'utilise avec les noms féminins
ces	ces fromages - ces idées	CES est la marque unique du pluriel

LES ADJECTIFS INTERROGATIFS :

Les adjectifs interrogatifs (quel, quelle, quels, quelles) s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils introduisent.

- L'adjectif interrogatif 'quel' précède le nom et marque l'interrogation:

Ex: **Quel** pantalon mets-tu ?

- Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il accompagne:

Ex: **Quel** jour sommes-nous ?

Quelle est ta nationalité ?

Quels musées tu vas visiter à Paris ? **Quelles** activités tu vas faire ?

SINGULIER		PLURIEL	
masculin	féminin	masculin	féminin
quel [kɛl]	quelle [kɛl]	quels [kɛl]	quelles [kɛl]

LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS :

Les pronoms personnels sujets servent à identifier la/les personne(s) qui parle(nt) ou les personnes et objets dont on parle. Ils évitent ainsi les répétitions. Par exemple: Ma soeur s'appelle Marie. Elle a 15 ans. Le pronom "elle" répète le nom "ma soeur".

	singulier	pluriel
1 ^e personne	je ou j' (devant voyelle)	nous
2 ^e personne	tu	vous
3 ^e personne	il/elle/on	elles/ils

LES PRONOMS TONIQUES :

PRONOMS SUJETS	PRONOMS TONIQUES
Je	Moi
Tu	Toi
Il	Lui
Elle	Elle
Nous	Nous
Vous	Vous

Ils	Eux
Elles	Elles

LES PRONOMS TONIQUES – EMPLOI	
On les utilise...	Exemples
1. Pour insister et mettre en relief le sujet de la phrase	Lui , il est mon frère
2. Après les prépositions	Je veux aller au cinéma avec toi
3. Après les présentatifs	C'est moi – Ce sont eux
4. Avec <i>et, aussi, non, non plus, si</i>	Moi aussi ! Toi non ! Vous et moi

LES PRONOMS INTERROGATIFS SIMPLES :

On utilise les mots interrogatifs pour poser des questions sur des personnes, sur des choses, sur des faits...

LES MOTS INTERROGATIFS		
ON DEMANDE SUR	MOT	EXEMPLES
Le lieu	OÙ	Tu vas où ? / Où tu vas ? Où est-ce que tu vas ? Où vas-tu ?
Le moment	QUAND	Quand vous partez ? / Vous partez quand ? Quand est-ce que vous partez ? Quand partez-vous ?
Le mode	COMMENT	Comment il s'appelle ? / Il s'appelle comment ? Comment est-ce qu'il s'appelle ? Comment s'appelle-t-il ?
La cause	POURQUOI	Pourquoi tu viens ? / tu viens pourquoi ? Pourquoi est-ce que tu viens ? Pourquoi viens-tu ?
La quantité	COMBIEN	Combien tu veux ? / Tu veux combien ? Combien est-ce que tu veux ? Combien veux-tu ?
La personne	QUI	Tu invites qui ? / Qui tu invites ? Qui est-ce que tu invites ? Qui invites-tu ?
L'objet	QUE – QUOI	Vous étudiez quoi ? Qu'est-ce que vous étudiez ? Qu'étudiez-vous ?
Le but	POURQUOI	Pourquoi il n'est pas content ? / Il n'est pas content pourquoi ? Pourquoi est-ce qu'il n'est pas content ? Pourquoi n'est-il pas content ?

EXPRESSION DE LA QUANTITE :

Les articles :

LES QUANTITÉS DÉTERMINÉES :

- Comptables

(un, une, des)

Je mange **un** poisson. (Combien ? 1)

Je mange **une** baguette. (Combien ? 1e)

Je mange **des** poissons. (Combien ? 2 ou 3 ou 4...)

- Expressions de quantité

quantité + **DE** ou + **D'**

Je mange un peu **de** poisson. (Quelle quantité ? Un peu)

Je mange trois morceaux **de** sucre. (Quelle quantité ? Trois morceaux)

Je mange dix grammes **de** sucre. (Quelle quantité ? Dix grammes)

Je mange beaucoup **de** salade. (Quelle quantité ? Beaucoup)

Je mange énormément **d'**oranges. (Quelle quantité ? Énormément)

Je ne mange pas **d'**orange. (Quelle quantité ? 0)

LES QUANTITÉS INDÉTERMINÉES :

(du, de la, de l', des)

Je mange **du** poisson. (Quelle quantité ? Je ne sais pas)

Je mange **de** la salade. (Quelle quantité ? Je ne sais pas)

Je bois **de** l'eau. (Quelle quantité ? Je ne sais pas)

Je mange **des** poissons et **des** grenouilles. (Quelle quantité ? Je ne sais pas, au minimum 2)

RAPPEL

Après les verbes de sentiment (aimer, détester, adorer...), on utilise les articles définis (le, la, les, l').

Exemples :

J'aime **le** poisson (le poisson en général).

Je déteste **le** sucre.

J'adore **la** salade.

Je n'aime pas beaucoup **le** poisson.

Je ne déteste pas **le** lait.

Les adverbes :

Les adverbes de quantité qui précèdent un nom doivent être suivis de la préposition de (d' devant une voyelle ou h muet).

Combien de livres as-tu achetés ? J'ai acheté beaucoup de livres d'histoire mais peu de grammaire.

Adverbe de quantité	Préposition	Noms
beaucoup	de d'	argent amis livres vin voyages liberté
peu		
un peu		
trop		
assez		
plus		
moins		
autant		
pas mal		

LES PREPOSITIONS À ET DE :

L'appartenance montrant la relation qui existe entre un nom ou un groupe nominal d'une part et un nom d'objet, de chose ou de personne d'autre part est introduite par 'de' (ou ses dérivés 'de la', 'du' ou 'des'). Par exemple : la voiture de mon mari, la voiture de Pierre, la voiture de la police municipale, etc.




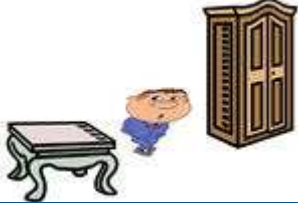
L'appartenance montrant la relation qui existe entre un nom ou un groupe nominal d'une part et un pronom personnel d'autre part est introduite par 'à'. Par exemple : un ami à moi, sa façon à elle, etc. Attention, lorsque le pronom n'est pas un pronom personnel, la relation s'établit avec 'de' au singulier comme au pluriel.

Attention, il y a des exceptions dans certaines locutions, qu'il faut connaître : fils à papa, bête à bon dieu, barbe à papa... En outre, il ne faut surtout pas confondre une relation d'appartenance et une tournure verbale d'appartenance. Par exemple : appartenir à, être à, se fiancer à, etc.

nom + nom	nom + pronom personnel	Exceptions
<p>de ou ses dérivés de la, du, des</p> <p>exemple : le devoir de Sophie</p>	<p>à</p> <p>exemple : son devoir à elle</p> <p>Attention ! de avec les pronoms qui ne sont pas des pronoms personnels.</p>	<p>locutions :</p> <p>fils à papa, bête à bon dieu, barbe à papa...</p> <p>Attention ! ne pas confondre une tournure verbale d'appartenance avec une relation d'appartenance :</p> <p>appartenir à Sophie, être à elle</p>

LES PREPOSITIONS DE LIEU :

		
devant	derrière	à côté de
Jean est devant l'armoire.	Jean est derrière l'armoire.	Jean est à côté de l'armoire.

		
sous	dans	sur
Jean est sous l'armoire.	Jean est dans l'armoire.	Jean est sur l'armoire.
		
	entre	
	Jean est entre l'armoire et la table.	

LE VERBE ALLER ET LES PRÉPOSITIONS DE LIEU					
ALLER		Préposition		Complément	Exemples
Je vais	+	à	+	ville transport "ouvert"	Je vais à Paris à moto
Tu vas		au	+	pays masculin lieu masculin	Tu vas au Mexique Elle va au restaurant
Il/Elle/On va		à la	+	lieu féminin	Il va à la banque
Nous allons		en	+	pays féminin / pays qui commence par une voyelle transport "fermé"	On va en Algérie en avion Nous allons en Chine
Vous allez		aux	+	pays pluriel lieu pluriel	Vous allez aux Pays-Bas Je vais aux toilettes
Ils/Elles vont		Chez	+	personnes	Ils vont chez Antoine
		Sur	+	planète	Elles vont sur Mars

LES PREPOSITIONS DE TEMPS :

Structures générales de l'expression de la durée.

<u>DEPUIS</u>	<u>PENDANT</u>	<u>EN</u>	<u>IL Y A</u>	<u>DANS</u>
continuité	durée limitée	durée pour accomplir	moment dans le passé	moment dans le futur
au moment où on parle, l'action continue.	1. au moment où on parle, l'action est achevée. 2. on parle d'une période limitée dans le futur. 3. on parle d'une situation générale.	on parle du temps qu'il faut pour accomplir l'action.	on parle de quelque chose qui a eu lieu.	on parle de quelque chose qui va avoir lieu.
verbe au présent ou passé	verbe au passé, futur ou présent.	verbe au passé, futur ou présent.	verbe au passé	verbe au présent ou futur

Année

EN + année

* En 2015

Mois

EN + nom du mois

- Nous y sommes arrivés en septembre 2001.
- Nous y sommes arrivés au mois de septembre 2001

AU MOIS DE + nom du mois

Saison

EN / AU + nom de la saison

- Nous sommes en automne.
- en hiver.
- en été.
- au printemps.

LOCALISATION SPATIALE : PAYS/ VILLE :

Devant une destination géographique, comme le nom d'une ville, d'un lac, d'un pays, etc., nous utilisons une préposition : à, au ou en.

• Si la destination est une ville, nous utilisons la préposition 'à' devant le nom de la ville mais nous utilisons parfois la préposition 'au' devant le nom d'une ville commençant par 'Le' (exemple : Le Havre), ou encore la préposition 'aux' devant le nom d'une ville commençant par 'Les' (exemple : 'Les Ulis').

Exemple : 'Demain, je vais à Paris', 'ma sœur vit à Bruxelles', 'ma meilleure amie réside à Dublin'.

• Si la destination est un pays, nous utilisons la préposition 'au' devant un nom masculin singulier, 'aux' devant un nom masculin pluriel, mais 'en' devant un nom féminin singulier.

Néanmoins il existe des exceptions: certains noms masculins nécessitent l'emploi de 'en' (en Haïti / En Ouganda).

- le Japon > nom masculin singulier > au Japon > 'Demain, je serai au Japon'

- les Etats-Unis > nom masculin pluriel > aux Etats-Unis > 'Demain, je serai aux Etats Unis'

- la France > nom féminin singulier > 'Demain, je serai en France'



LES NOMBRES CARDINAUX :

0	Zéro	20	Vingt	80	Quatre-vingts
1	Un	21	Vingt et un	81	Quatre-vingt-un
2	Deux	22	Vingt-deux	82	Quatre-vingt-deux
3	Trois	23	Vingt-trois		
4	Quatre			90	Quatre-vingt-dix
5	Cinq	30	Trente	91	Quatre-vingt-onze
6	Six	31	Trente et un	92	Quatre-vingt-douze
7	Sept	32	Trente-deux		
8	Huit			100	Cent
9	Neuf	40	Quarante	200	Deux cents
10	Dix	41	Quarante et un	300	Trois cents
11	Onze	42	Quarante-deux		
12	Douze			1 000	Mille
13	Treize	60	Cinquante	2 000	Deux mille
14	Quatorze			100 000	Cent mille
15	Quinze	60	Soixante	200 000	Deux cent mille
16	Seize			1 000 000	Un million
17	Dix-sept	70	Soixante-dix	10 000 000	Dix millions
18	Dix-huit	71	Soixante-onze	1 000 000 000	Un milliard
19	Dix-neuf	72	Soixante-douze	10 000 000 000	Dix milliards

L'orthographe

- Le trait d'union (-) : entre les dizaines et les unités. Exemple : (23) vingt-trois / deux dizaines-trois unités
- La conjonction **ET** : entre la dizaine et un. Exemple : (31) trente **et** un
- 80 quatre-vingts s'écrit avec un **-S** mais quand un nombre suit quatre-vingts, la lettre **-S** ne s'écrit pas : quatre-vingt-trois
- 100 cent mais 200 deux cents, 300 trois cents, etc. s'écrivent avec un **-S** si aucun nombre ne le suit mais si un nombre le suit, la lettre **-S** ne s'écrit pas : 200- deux cents mais 201- deux cent un.

Un million et un milliard mais 2 000 000 - deux millions, 3 000 000 – trois millions, 4 000 000- quatre millions 4 200 000- quatre millions deux cent mille. 3 000 000 000-trois milliards 2 100 300 000- deux milliards cent millions trois cent mille.

LES ADVERBES DE TEMPS :

Ils précisent les circonstances de temps dans lesquelles se déroule l'action présentée par le verbe.

HIER, MAINTENANT, AUJOURD'HUI, DEMAIN

LES ARTICULATEURS : CONJONCTIONS DE COORDINATIONS

Ce sont des **mots-lien qui mettent en relation des mots**, des groupes de mots qui sont **de même fonction** et **de même nature dans une même phrase**.

MAIS	établit une restriction
OU	demande un choix
ET	ajoute une information
DONC	énonce une conséquence
OR	formule une opposition
NI	énonce deux oppositions qui se suivent
CAR	donne une explication

LES VERBES USUELS :

ETRE, AVOIR, FAIRE, VIVRE , PRENDRE

LE PRÉSENT DE L'INDICATIF :

Le présent de l'indicatif sert à exprimer :

- **des actions qui se passent au moment où l'on parle.**

Exemple : Je t'aime, tu m'aimes, il nous aime...

- **une valeur générale**

Exemple : La mer est bleue, la terre est ronde.

- **des actions futures**

Exemple : Demain, je pars au soleil.

LE PRÉSENT DE L'INDICATIF VERBES DU 1^{ER} GROUPE

Un verbe du 1^{er} groupe se termine par **ER** à l'infinitif.



JOUER



PLEURER



VOLER etc

Infinitif en **ER** = **VERBE** du 1^{er} GROUPE
(sauf le verbe **ALLER**)

LES TERMINAISONS AU PRÉSENT

Verbe chanter

e	Je chante
es	Tu chantes
e	Il/ elle chante
ons	Nous chantons
ez	Vous chantez
ent	Ils / elles chantent



Les verbes du 2e groupe :

Les verbes du 2e groupe sont tous ceux qui se terminent par -IR et qui, à la 1ère personne du pluriel (avec NOUS), finissent par -ISSONS.

<u>Cours</u>	<u>Exemple</u>
Je + Radical + IS	Je finis
Tu + Radical + IS	Tu finis
Il/Elle/On + Radical + IT	Il/Elle/On finit
Nous + Radical + ISSONS	Nous finissons
Vous + Radical + ISSEZ	Vous finissez
Ils/Elles + Radical + ISSENT	Ils/Elles finissent

Les verbes du 3e groupe :

Les verbes dont l'infinitif se termine par **-re, -oir, -oire**.

Les verbes en **-ir** qui ont un participe présent en **-ant**.

	1er GROUPE	2ème GROUPE	3ème GROUPE							
	Les verbes en - ER parler danser jouer visiter regarder...	Les verbes en - IR qui se terminent par -issons à la 1ère pers. du pluriel (nous) finir grandir bondir...	Les verbes en - IR / - OIR / - RE partir, sortir, devoir, boire, écrire... - INDRE / - SOUDRE perdent le d peindre, craindre, joindre, résoudre...	Les verbes en - DRE La plupart conservent le d prendre vendre attendre mordre...	Les verbes en - AÎTRE naître connaître paraître...	Les verbes comme - OIR vouloir pouvoir valoir	Les verbes comme - ÊTRE mettre battre vêtir	Les verbes comme - ROMPRE rompre corrompre interrompre	Les verbes comme - VAINCRE vaincre convaincre	Les verbes comme - OFFRIR offrir ouvrir couvrir cueillir
Je	- e	- is	- s	- ds	- s	- x	- ts	- ps	- cs	- e
Tu	- es	- is	- s	- ds	- s	- x	- ts	- ps	- cs	- es
Il, elle, on	- e	- it	- t	- d	- it	- t	- t	- pt	- c	- e
Nous	- ons	- issons	- ons	- ons	- aissons	- ons	- ons	- ons	- quons	- ons
Vous	- ez	- issez	- ez	- ez	- aissez	- ez	- ez	- ez	- quez	- ez
Ils, elles	- ent	- issent	- ent	- ent	- aissent	- ent	- ent	- ent	- quent	- ent
Particularités de certains verbes	Attention aux verbes en : - yer (y ⇌ i) - cer (c ⇌ ç) - ger (g + e) - guer (g + u) - eter et - eler (tt ou ll ou è) <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;">Attention, le radical de certains verbes se modifie !</div>									Remarque : Ces terminaisons sont les mêmes que celles des verbes du 1er groupe.

L'IMPÉRATIF POSITIF :

On utilise l'impératif pour donner une instruction, un conseil ou un ordre.

Exemple : Jouez dans le jardin !

Il n'y a **pas de sujet** à l'impératif. On utilise l'impératif seulement quand on s'adresse à « tu », « nous » et « vous ».

Exemple : Venez avec nous !

On utilise « tu » pour donner des instructions, un conseil ou un ordre à quelqu'un qu'on connaît bien (famille, amis, enfant...).

Exemple : Attends-moi !

On utilise « vous » pour donner des instructions, un conseil ou un ordre à quelqu'un qu'on ne connaît pas (bien) ou à plusieurs personnes (vous pluriel).

Exemple : Venez chez moi !

Pour les verbes en **-er** (et pour le verbe aller), on ne met **pas de « s »** à la 2ème personne du singulier :

parler	tu parles	➔	Parle!
	vous parlez		Parlez!
	nous parlons		Parlons!
finir	tu finis	➔	Finis!
	vous finissez		Finissez!
	nous finissons		Finissons!
aller	tu vas	➔	Va!
	vous allez		Allez!
	nous allons		Allons!

Verbes irréguliers				
	avoir	être	savoir	vouloir
(tu)	aie	sois	sache	veuille
(nous)	ayons	soyons	sachons	
(vous)	ayez	soyez	sachez	veuillez

LE CONDITIONNEL DE POLITESSE :

Demander poliment	
Exemples	Je voudrais un carnet de timbres, s'il vous plaît ? Pourriez-vous m'indiquer me bureau de M. Michaud ?
Remarques	<ul style="list-style-type: none">• Ce « conditionnel de politesse » s'emploie surtout avec « je », « tu » et « vous »• Certains verbes sont fréquents : avoir, désirer, être, pouvoir, préférer, souhaiter, vouloir• Il permet d'atténuer la force d'une demande de service ou l'expression d'une volonté.