

2º BACHILLERATO DISTANCIA
GUÍA DIDÁCTICA

Profesor: Ángel Iglesias Amaro
Correo electrónico: igam@iesabyla.es

Horario de tutorías:

Colectivas: Lunes (16:00-16:55)

Individuales: lunes (16:55-17:50) y viernes (16:55-17:50)

Libro de texto:

Lengua Castellana y Literatura 2o de Bachillerato. Proyecto Ítaca. Sansy ediciones.

Los materiales complementarios para el desarrollo de la asignatura estarán disponibles en la plataforma Classroom (contactar con el profesor por correo electrónico para poder acceder).

Distribución temporal de los saberes básicos:

Primera evaluación

Lengua

a) El texto

a.1. El texto.

a.2. Las propiedades del texto.

- La coherencia
- La cohesión.
- La adecuación.

a.3. La exposición y la argumentación.

b) La oración.

- La oración simple.
- La oración compuesta coordinada y subordinada sustantiva.

Literatura

c) La literatura española desde principios del siglo XX hasta 1939

Estudio de la obra *El árbol de la ciencia*. de Pío. Baroja.

Segunda evaluación

Lengua

a) La palabra

a.1. El léxico español.

a.2. Los procedimientos de formación de palabras.

- Procedimientos morfológicos:

*Tipos de morfemas: la raíz y los afijos.

* Estructura interna de la palabra: derivación, composición y parasíntesis.

a.3. Procedimientos no morfológicos.

- Acortamiento.

- Siglas.

- Acrónimos.

- Abreviaturas.

- Numerónimos.

a.4. El significado de las palabras.

- Denotación y connotación.

- Relaciones semánticas.

- Procedimientos para la definición de palabras: paráfrasis, sinónimos, frases explicativas.

b) La oración

Las oraciones subordinadas adjetivas y adverbiales.

Literatura

c) La literatura española desde 1939 hasta los años 70.

Estudio de la obra *Historia de una escalera* de Antonio Buero Vallejo.

Estudio de la obra *La realidad y el deseo* de Luis Cernuda.

Tercera evaluación

Lengua

a) La oración

Se aplicarán todos los conocimientos adquiridos en las dos evaluaciones anteriores a las oraciones de este curso, tanto en su análisis sintáctico propiamente dicho como en el desarrollo escrito de las relaciones sintácticas de las oraciones que se analicen.

b) La palabra

Se aplicarán todos los conocimientos adquiridos durante las evaluaciones anteriores en el análisis de los textos.

Literatura

c) La literatura española desde los años 70 hasta nuestros días.

Estudio de la obra *El cuarto de atrás* de Carmen Martín Gaité.

Criterios de calificación

En la modalidad a distancia la prueba escrita (una al final de cada trimestre) ocupará el 100%.