1º BACHILLERATO DISTANCIA. LITERATURA UNIVERSAL. GUÍA DIDÁCTICA

Profesor: Ángel Iglesias Amaro Correo electrónico: igam@iesabyla.es

Horario de tutorías:

Colectivas: miércoles (17: 50-18:40)

Individuales: miércoles (19-19:55) y jueves (19-19:55)

Distribución temporal de los saberes básicos:

PRIMER TRIMESTRE:

- TEMA 1: INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA UNIVERSAL
- TEMA 2: LITERATURAS DE LA ANTIGÜEDAD I. LITERATURA ORIENTALES. LA BIBLIA
- TEMA 3: LITERATURAS DE LA ANTIGÜEDAD II. LITERATURA GRECOLATINA
- TEMA 4: LITERATURA MEDIEVAL. EUROPA

SEGUNDO TRIMESTRE:

- TEMA 5: EL CLASICISMO: HUMANISMO, RENACIMIENTO Y BARROCO
- TEMA 6: EL SIGLO XVIII: EL SIGLO DE LAS LUCES
- **10** TEMA 7: LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX. EL ROMANTICISMO
- **©** TEMA 8: LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX. LA NOVELA REALISTA Y OTRAS FORMAS NARRATIVAS

TERCER TRIMESTRE:

- ₱ TEMA 9: LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX. EL SIMBOLISMO. RENOVACIÓN DEL TEATRO EUROPEO
- **©** TEMA 10: LA ENTRADA EN EL SIGLO XX. LA ÉPOCA DE LAS VANGUARDIAS Y EL PERIODO DE ENTREGUERRAS
- TEMA 11: LA NARRATIVA DEL SIGLO XX
- TEMA 12: LA POESÍA Y EL TEATRO CONTEMPORÁNEOS

LECTURAS TRIMESTRALES

O PRIMER TRIMESTRE -LA MUJER FRENTE A LA SOCIEDAD-:

- **©** LECTURA GUIADA:
- ANTÍGONA, DE SÓFOCLES
- **1** LAS MIL Y UNA NOCHES
- **©** LECTURA AUTÓNOMA:
- AFTER DARK, DE HARUKI MURAKAMI

© SEGUNDO TRIMESTRE -EL AMOR EN LA DIVERSIDAD-:

- **©** LECTURA GUIADA:
- ROMEO Y JULIETA, WILLIAM SHAKESPEARE
- **©** LECTURA AUTÓNOMA:
- © EL AZUL ES UN COLOR CÁLIDO, JUL´MAROH

© TERCER TRIMESTRE: -DE LA ADOLESCENCIA A LA DESHUMANIZACIÓN DEL ADULTO-:

- **©** LECTURA GUIADA:
- **©** LA METAMORFOSIS, FRANK KAFKA
- **©** LECTURA AUTÓNOMA:
- **©** EL GUARDIÁN ENTRE EL CENTENO, J. D. SALINGER

Criterios de calificación

En la modalidad a distancia la prueba escrita ocupará el 100%. Una prueba escrita al final de cada trimestre.