ANTROPOLOGÍA 1: EVOLUCIÓN Y SUS CONSECUENCIAS FILOSÓFICAS

- ¿Qué diferencias encuentras entre el ser humano y el resto de animales? ¿Qué cualidades consideras que son específicamente humanas?
- ¿Has oido hablar de la teoría evolutiva? ¿Cuál puede ser la razón de los cambios que experimentan los seres vivos? Pon algún ejemplo.
- ¿Por qué se extinguen las especies?
- ¿Qué ventajas puede tener nuestra especie en la lucha por la supervivencia?
- ¿Cómo definirías cultura? Pon ejemplos de actividades culturales (todo comportamiento humano no instintivo que requiere de aprendizaje)

- *Realiza una presentación con el título* ***Introducción a la antropología 1: Evolución y sus consecuencias filosóficas****", e incluye los siguientes apartados:*

- Busca información sobre el caso del **cangrejo-samurai** en Japón. ¿Por qué tiene esa forma tan característica?

- Busca otros ejemplos de "**selección artificial**" (animales creados por selección humana, ovejas paticortas, plantas, tubérculos o frutas generadas por cruzamiento artificial, etc)

- Define y pon ejemplos de **órganos vestigiales**.

Empédocles (430 a.C)

- Desarrollo gradual del universo, que afectaba tanto a los seres vivos como a la materia inanimada.
- Primera teoría de adaptación al medio (el caos de miembros)

El enigma de los fósiles

- En tiempos medievales: eran la obra del DIABLO, RESTOS DE DRAGONES O REMEDOS DE ORGANISMOS VIVOS creados por alguna FUERZA SUBTERRÁNEA.

- El descubrimiento de Thomas Jefferson (un perezoso gigante) y de Mary Anning (esqueleto de ICTIOSAURIO).

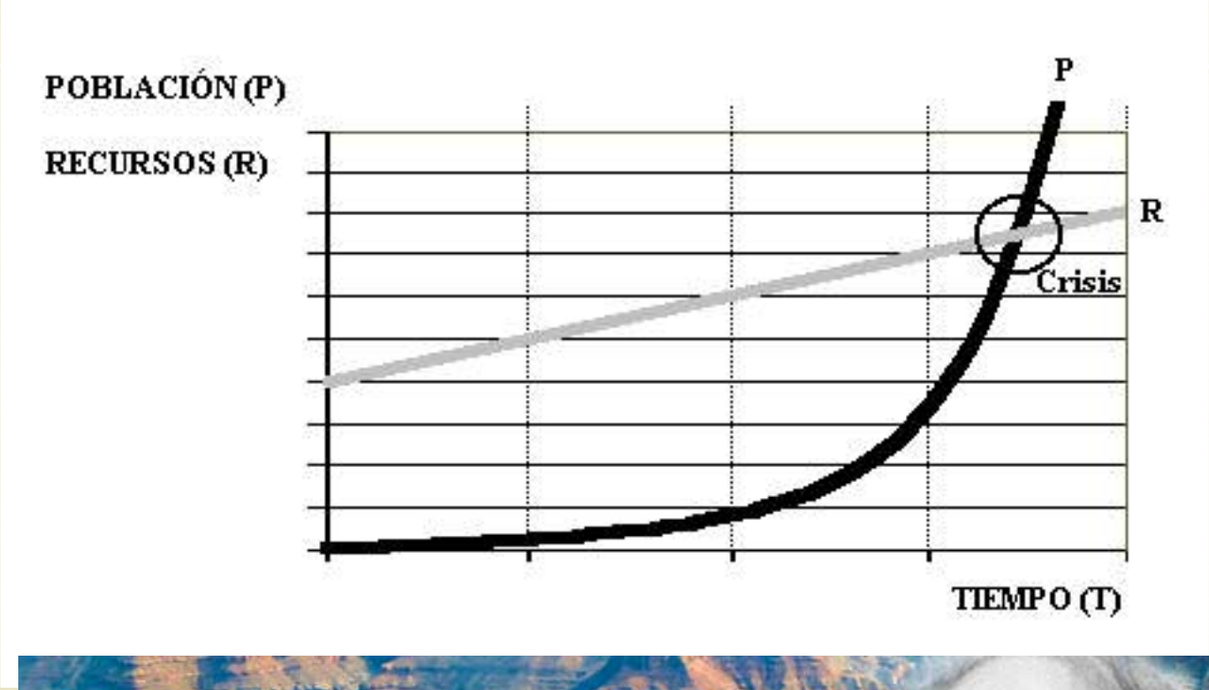
- Surge el dilema de la EXTINCIÓN. (Vs descripción bíblica). Respuestas:

- A) "Dinosaurios" vs progreso evolutivo (Richard Owen).

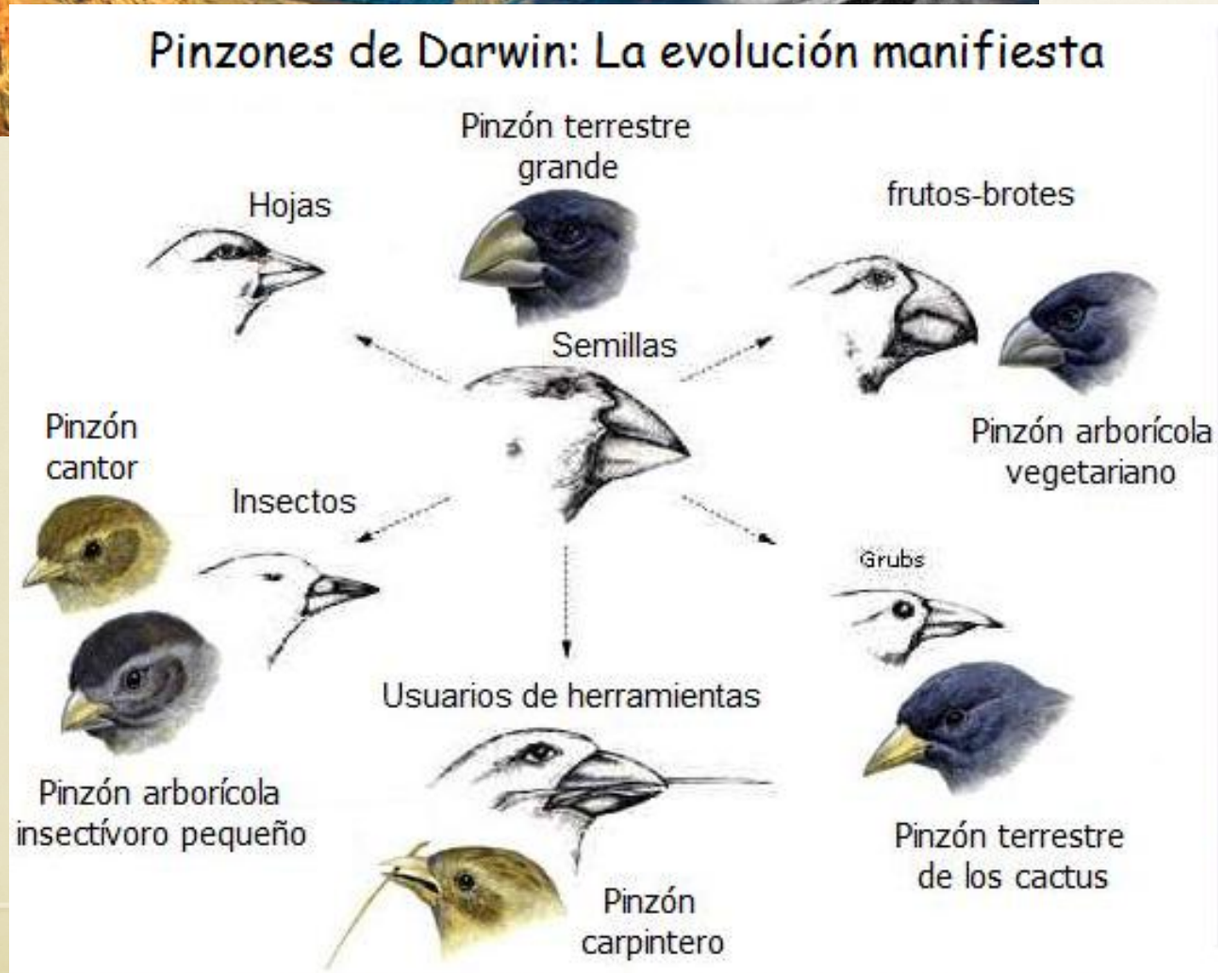
- B) Teoría de las creaciones sucesivas (Creacionismo y fijismo de Couvier)

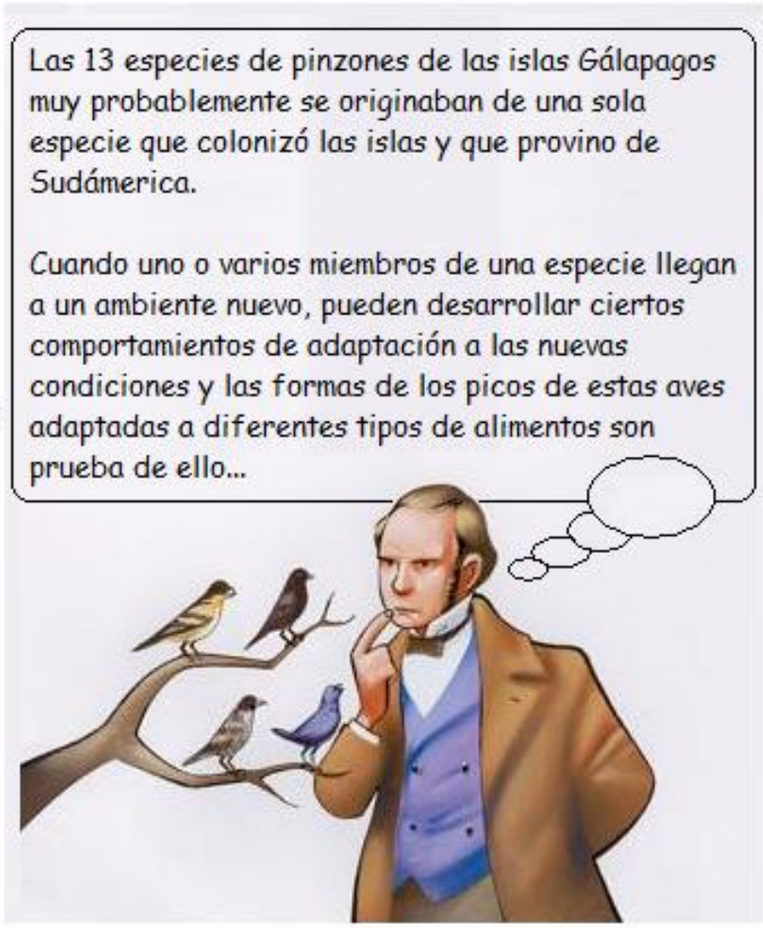
La evolución como "progreso": Jean Baptiste Lamarck

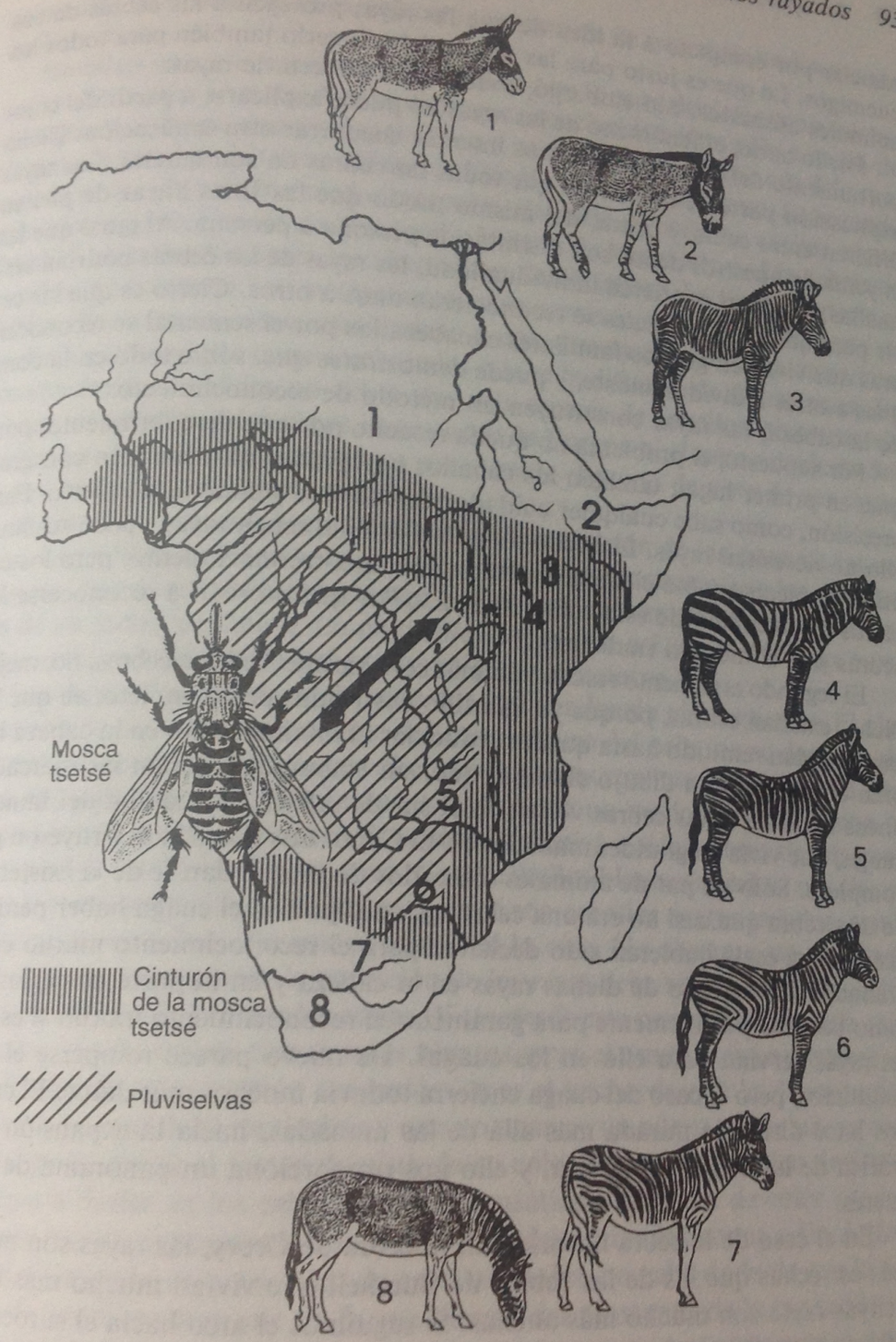
- Lamarck, la primera persona en formular una teoría evolucionista:
- EL AFÁN DE PROGRESO: Los seres vivos tenían una tendencia a progresar.
- La teoría del "fluido nervioso": el uso hace al órgano. El órgano no utilizado tiende a degenerar.
- Los cambios en vida se transmiten a la siguiente generación.
- Verosímil pero ERRÓNEA.

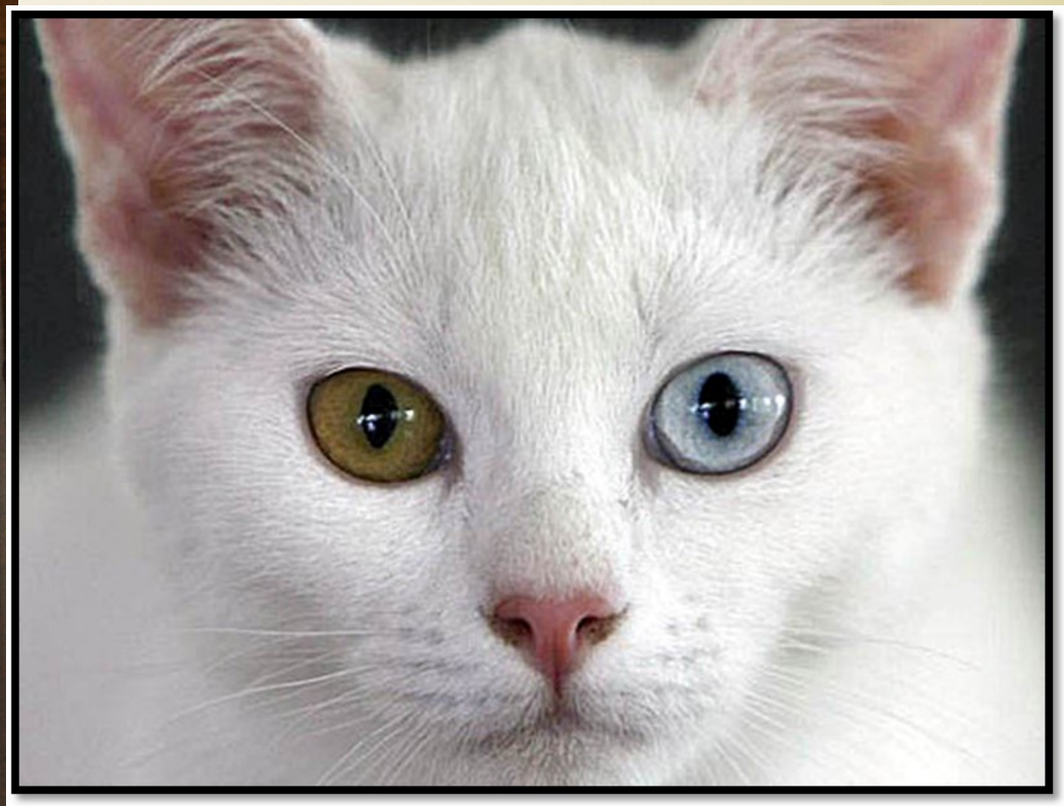

POBLACIÓN (P)
RECURSOS (R)
P
R
Crisis
TIEMPO (T)

"No es la especie más fuerte la que sobrevive, ni la más inteligente, sino la que mejor responde al cambio"
Charles
DARWIN


Pinzones de Darwin: La evolución manifiesta
Pinzón terrestre grande
Hojas
frutos-brotes
Semillas
Pinzón arborícola vegetariano
Pinzón cantor
Insectos
Grubs
Usuarios de herramientas
Pinzón arborícola insectívoro pequeño
Pinzón terrestre de los cactus
Pinzón carpintero


Las 13 especies de pinzones de las islas Gálapagos muy probablemente se originaban de una sola especie que colonizó las islas y que provino de Sudámerica.
Cuando uno o varios miembros de una especie llegan a un ambiente nuevo, pueden desarrollar ciertos comportamientos de adaptación a las nuevas condiciones y las formas de los picos de estas aves adaptadas a diferentes tipos de alimentos son prueba de ello...





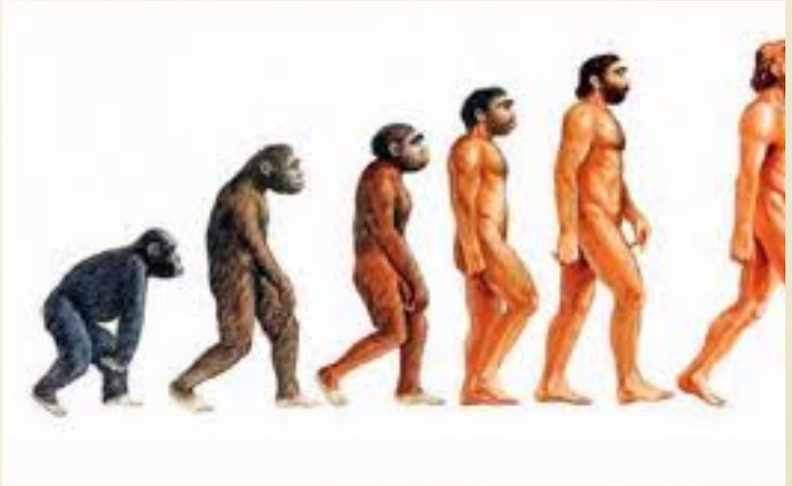
La heterocromía es una mutación que provoca coloración de iris distinta en cada ojo. Es una mutación que no provoca alteraciones a la salud del organismo.

La teoría de la selección natural y sus consecuencias filosóficas,

- En la **lucha por la supervivencia**, aquellas variaciones **positivas** que suponen una ventaja tienden a permanecer.
- Serán positivas aquellas variaciones que conlleven una **mejor adaptación al entorno**, favoreciendo la supervivencia (ejemplo de la zebra de la página siguiente) o alcanzando un mayor éxito reproductivo.
- Esta teoría supone una reafirmación del **cambio** (vuelta a Heráclito) frente a filosofías que buscaban seres eternos e inmutables (como la de Parmenides o Platón)
- Ser conscientes de que procedemos de otras especies que han ido cambiando conduce a **replanteamientos filosóficos: nuestro lugar en el mundo y en el tiempo, la relación con otras especies…**
- La aplicación a la **sociología** ha tenido **consecuencias negativas: darwinismo social, colonialismo, etnocentrismo, especismo, etc.**

Hominización

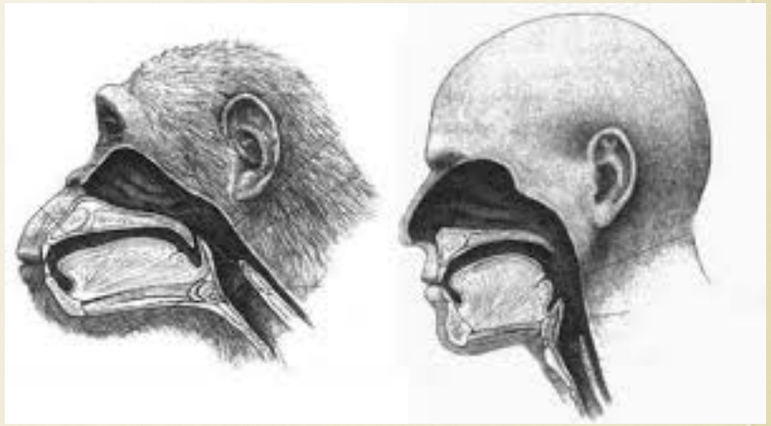
- **Bipedismo** (explorar, buscar alimentos y vigilar)
- **Cambio** en la estructura del **pie** (específicamente humano)
- **Refortalecimiento** del **cuello** y **liberación** de las **extremidades superiores** (alimentación y técnica)
- Desarrollo del **cráneo** y aumento de **masa cerebral.**
- **Modificación pelvis - adelantamiento del parto y maduración tardía.**



La naturaleza cultural del ser humano: aparición del lenguaje

- Paso **decisivo** en el proceso de humanización (**pensar**, razonar y planear acciones)

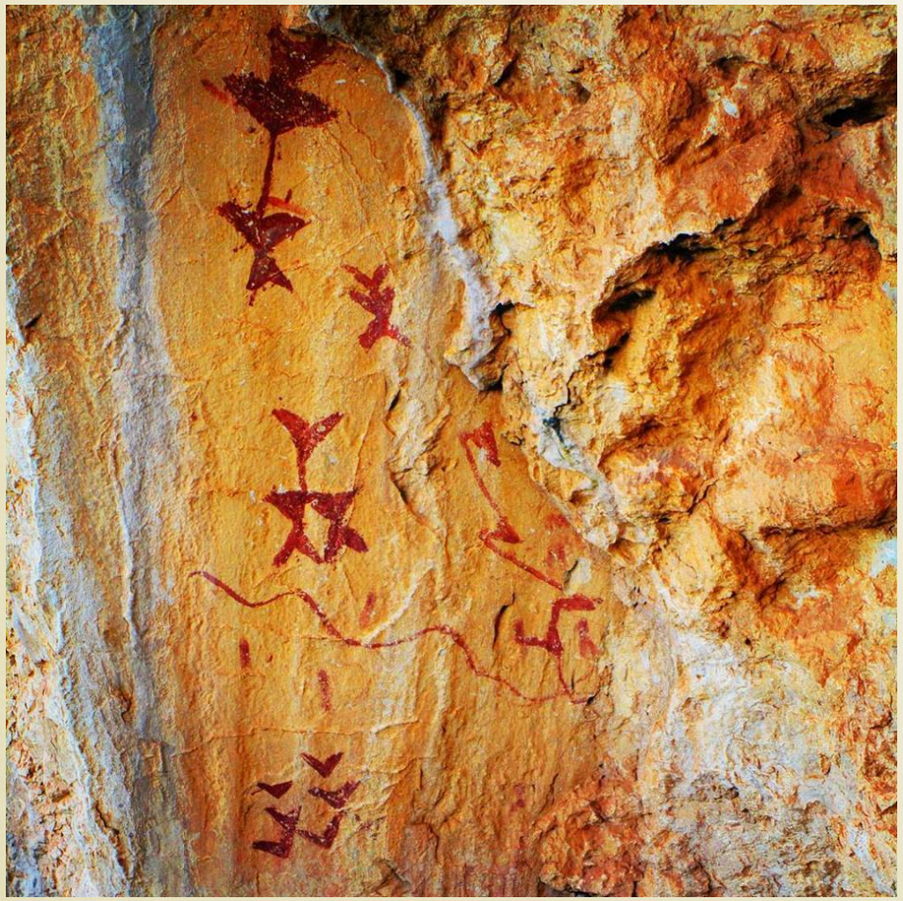
- **Razón biológica**: Posición de la **laringe** , el **hioides** y **atracción** sexual mutua



- **Razón cultural**: la **compleja conducta** humana desarrolló la necesidad de emitir **gestos y gritos** orientadores de dicha conducta (palabra como medio transmisor de conocimientos - diversidad de teorías psicobiológicas)

Humanización (la naturaleza cultural)

- **Utensilios** y **caza**
- Descubrimiento del **fuego**
- **Religión** y **arte** (ritos funerarios y rituales mágicos)
- **conducta sexual diferenciada.** (independiente del periodo fértil)
- Aparición del **lenguaje** y comportamiento **social** [todas las anteriores lo requieren]
- Largo **aprendizaje** y gran facultad **cognitiva** y **emocional**.



Maite

SER
historia
SER
MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA
NACHO